



"Il est important que l'amour accompagne les mouvements de la conscience. Sinon, le parcours devient une conquête. Les conquérants ont toujours tenté de dompter leurs démons intérieurs, ils n'y sont jamais parvenus... Car ces démons recherchaient eux aussi l'amour."

Notre héritage perdu : l'instinct (2^e partie)

par Véronique Brard,
d'après les cassettes audio de Hal et Sidra Stone

Explorer le démoniaque dans les rêves

Revenons d'abord sur ce que nous voulons dire très exactement par « énergie démoniaque ». C'est une idée toute simple. Le terme énergie démoniaque fait référence aux énergies instinctives naturelles qui sont une partie de ce que nous sommes, de ce dont nous sommes faits. Ces énergies instinctives sont, en général, reniées durant toute notre éducation et au fil de notre vie d'adulte. Lorsque ces énergies

sont reniées ou réprimées durant une longue période de temps, elles deviennent inconscientes ; dans l'inconscient elles grossissent ; elles grossissent d'une manière complètement disproportionnée par rapport à ce qu'elles étaient au départ ; elles s'aigrissent et deviennent nocives et négatives. Elles vont alors se retourner contre nous ; elles commencent à agir comme si elles étaient nos ennemies, ou encore, elles passent à travers nous et blessent les autres, souvent nos proches. Ces énergies démoniaques sont donc des énergies instinctives naturelles qui sont devenues malveillantes envers nous comme envers le monde parce qu'elles ont été reniées et négligées sur de très longues périodes.

Nous allons passer en revue un certain nombre de rêves qui reflètent la façon dont les énergies démoniaques, (les énergies instinctives reniées), agissent en dehors de notre conscience et comment notre inconscient essaie, avec beaucoup de

patience et d'intelligence, d'attirer notre attention sur ce qui se passe. Nous allons voir aussi comment il essaie de nous aider à apprendre comment intégrer et honorer ces énergies extrêmement importantes. Pour plus de clarté, nous avons trié ces rêves en quatre catégories :

1. Comment ce reniement se met en place, au départ.
2. Comment les rêves montrent le matériel qui est renié.
3. Rêves d'énergies démoniaques de personnes ayant un cancer.
4. Rêves d'énergies démoniaques de personnes identifiées au spirituel.
5. Comment les rêves montrent les qualités rédemptrices du démoniaque.

1. Comment ce reniement se met en place au départ

Comment renions-nous notre énergie instinctive ? (Ce qui aura pour conséquence de la rendre démoniaque.) La première chose que nous remarquons dans les rêves qui présentent ce matériel est qu'ils donnent très souvent l'image de comprimer, de tasser, de compresser, d'étouffer certaines choses (en anglais les «stuff dreams»).

La bête enragée

Le premier est celui d'une anglaise de 55 ans qui a nommé ce rêve « La bête enragée » :

« Je me tiens à l'extérieur de ma chambre à coucher avec ma mère. Dans la chambre, dont j'essaie vainement de fermer la porte avec une étrange corde que j'enroule autour de deux clous, se tient une bête en rage qui rugit furieusement et tente sauvagement de sortir. Ma mère se tient à côté de moi, elle me dit que je dois maintenir cette bête à l'intérieur et essaie de m'aider à faire tenir cet étrange nœud pour fermer la porte. »

Il semble que la fermeture ne va pas faire très long feu... Ce rêve est intéressant, car nos mères sont habituellement les premières personnes qui nous aident à mettre à la porte nos énergies instinctives. Elles doivent le faire. Les parents doivent faire quelque chose pour aider l'enfant à devenir civilisé, pour qu'il corresponde à ce que la société attend de lui. Cette image de tenter de refermer la porte de la chambre à coucher sur une bête sauvage qui y est enfermée est celle de fermer la porte à notre sexualité, qui doit être maintenue à l'intérieur de certaines limites pour que nous soyons en sécurité.

Vaincre le lion

Le rêve suivant est celui d'un prêtre de 42 ans venu à un stage que Hal donnait à cette époque. Il avait

fait un rêve qu'il nommait « Vaincre le Lion ». Il avait fait ce rêve dix-sept ans avant ce stage, mais son souvenir était resté extrêmement vivant, car il était très fier d'avoir vaincu le lion. Dans le stage, il a parlé de ce rêve et a commencé à devenir conscient de ses implications.

« Je suis sur un chemin dans une forêt et je rencontre un lion. Le lion rugit et se tient dans toute sa puissance devant moi. Je prie Dieu de m'aider avec ce démon. (Il voit le lion comme un être totalement diabolique.) Je pense à cette allusion biblique au lion dans la première épître de l'apôtre Pierre : « Frère sois sobre, sois vigilant, car ton adversaire, le diable, est comme un lion rugissant qui cherche qui il va dévorer. » Tandis que je prie et pense à ces mots, le lion cesse de rugir, il lève sa patte, la passe sur sa tête où elle reste collée, puis toutes ses autres pattes se collent les unes aux autres et le lion tombe sur le sol où il se dissout en une masse informe. J'ai vaincu Satan. »

Dans le séminaire, bien sûr, il a commencé à réaliser qui était le lion, et il a compris qu'en le maîtrisant comme il l'avait fait, il n'avait pas seulement maîtrisé le diable, il avait tué également sa nature instinctive. Car le lion est une part extrêmement importante de notre nature instinctive : il représente la capacité à fonctionner dans le monde avec une agressivité appropriée, la capacité à fonctionner dans le monde avec son pouvoir, la capacité à prendre soin de son territoire, à agir indépendamment et de façon autonome. Le lion est une énergie très puissante ; cet homme avait perdu sa connexion avec cette force durant toutes ces années.

Dans le séminaire, il a reconnu qu'il avait besoin de retrouver cette connexion avec le lion et il a fait une visualisation : « Je retourne dans la forêt et je rencontre le lion, à nouveau. Je le retrouve et lui dis à quel point je suis désolé pour ce qui est arrivé. Je pose ma main sur lui et laisse mon énergie passer dans le lion. Il se réveille, se met debout et me conduit sur le sentier sur lequel il voulait me conduire dix-sept ans auparavant, lorsque je l'ai rencontré pour la première fois. J'ai un énorme sentiment d'expansion similaire à celui que je pouvais avoir lorsque j'étais enfant. »

C'est un exemple de la façon dont le système primaire, obéissant bien sûr à l'environnement qui lui demande de restreindre ce genre d'énergie, a amené cet homme à rejeter sa nature instinctive. Bien sûr, elle était devenue démoniaque et cet homme commençait à avoir de sérieux problèmes : elle commençait à échapper à son contrôle et à être active dans sa vie. Heureusement, il a été capable de réclamer son lion avant que n'arrive quelque chose qui aurait pu être dangereux pour lui ou pour les autres. D'autres qui ont cru conquérir le diable

ont été réellement vaincus par lui, et cela parfois publiquement...

Le pénis ivre

Cet autre rêve est aussi celui d'un prêtre. C'est le rêve d'un homme de 45 ans. Nous en avons beaucoup parlé car c'est vraiment le rêve parfait. On ne peut trouver mieux...

Voici le rêve : « **Je me bats avec un pénis ivre sous une douche froide.** »

Comme je l'ai dit précédemment, nous avons ici quelque chose de parfaitement naturel, une sexualité normale, un pénis normal, qui grandit de façon disproportionnée et devient ingérable parce que cet homme a essayé de le maintenir pendant des années et des années sous contrôle. C'est un peu le même rêve que celui de la mère et de la fille essayant de maintenir la sexualité dans la chambre à coucher et de fermer la porte. Cette sexualité normale se transforme en une bête furieuse et enragée.

Il est important de dire ici que l'idée n'est pas de laisser la sexualité sortir sans aucun contrôle dans le monde ou de la laisser dominer notre vie ; ce dont il est question, c'est de permettre à nos fantasmes sexuelles, nos fantasmes sexuels, nos sentiments sexuels d'exister et d'en devenir conscients ; de ressentir ces émotions et d'être conscients de ces fantasmes ou fantasmes et d'apprendre à les accepter. Cela peut certainement rendre la vie difficile à un certain niveau d'avoir à vivre avec toutes ces impulsions, mais le danger est beaucoup plus grand si on les tue, si on se les interdit.

Les chiots

Cette notion de tassement de certaines énergies est très bien illustrée dans le rêve suivant, qui nous vient d'une jeune femme :

« **J'ai cette image : je veux tasser de jeunes chiots dans le coffre d'une Volkswagen rouge et tandis que j'essaie de les faire rentrer dans ce coffre, ils deviennent de plus en plus grands et de plus en plus forts pour finalement se transformer en un lion et un tigre qui m'attaquent sans que je puisse réussir à me protéger.** »

À nouveau, c'est un bel exemple de ces énergies parfaitement naturelles qui, lorsque nous essayons de les repousser, de les tasser, deviennent démoniaques et nous attaquent. Elles posent problème car plus nous luttons contre elles, plus elles gagnent en puissance. C'est le même thème que le dragon dans les contes de fées : lorsqu'on lui coupe une tête, trois autres poussent. Cela commence avec des chiots, mais lorsque vous essayez de les enfermer dans le coffre de la voiture, rapidement, ils se transforment exactement comme



Peinture d'Anne Bachelier

le dragon passe de cinq têtes à douze, et ensuite c'est un lion et un tigre en colère qui vous attaquent. Moins nous négocions avec ces forces, moins nous sommes conscients de leur présence, moins nous sommes capables de leur faire face, plus le nombre de leurs têtes grandit, plus le dragon devient puissant et se retourne contre nous et contre notre environnement. Si nous revenons à ce rêve de tasser ces chiots dans le coffre d'une Volkswagen rouge, probablement cette voiture rouge est-elle notre manière première, naturelle, d'aller dans le monde, de nous comporter dans le monde. Mais la femme qui fait ce rêve est une femme très discrète, spirituelle, aimante et qui ne veut pas être trop visible, ni sexuelle, ni puissante ou riche. Elle tente donc d'enfermer et de tasser ses instincts dans le coffre de sa voiture.

Le python

Voici un autre exemple en rapport avec ce thème de repousser, tasser ou réprimer certaines énergies. Une femme de 50 ans a ce rêve :

« **Je me bats avec un python de 15 mètres, j'essaie de le faire rentrer dans une boîte et je suis totalement épuisée.** »

C'est une excellente, excellente image pour décrire ce qui se passe lorsque nous essayons de repousser ou de tasser notre énergie instinctive. Automatiquement, elle devient démoniaque, nous essayons alors de la faire rentrer dans une boîte et cela nous épuise. Cela épuise le corps physique. C'est l'une des façons dont nous devenons malades. Nous ne savons pas que nous sommes en

train de devenir malades jusqu'à ce qu'un jour le corps lâche et qu'une maladie sérieuse se présente. Nous avons là une magnifique image de ce processus et de la façon dont il se met en place. Ici, c'est pratiquement un avertissement.

Se débarrasser du diable

Un autre rêve est absolument passionnant. C'est celui d'une femme de 35 ans :

« Je suis à Rome près du Tibre, je vois un mur en pierre et différentes terrasses qui longent le Tibre. Je suis là avec un groupe de femmes, à côté de nous se trouvent un cloître et une église. Un homme tout enveloppé de draps qui lui font comme un suaire est présent. C'est le diable, et nous essayons de le tuer. Nous n'arrivons pas à l'envelopper proprement dans les draps, nous le jetons par-dessus le parapet, il tombe, d'abord pendu à ces draps, puis chute sur le ciment et se transforme en un chat jaune extrêmement vicieux. Il nous rit au nez de façon diabolique, se moquant de nous qui avons pensé qu'il était possible de tuer le diable. »

Ce rêve illustre magnifiquement un thème très répétitif : vous ne pouvez pas vous débarrasser du diable, vous ne pouvez pas tuer le diable ou ce que vous pensez être diabolique. Vous ne pouvez pas vous débarrasser d'aucune énergie, et certainement pas du diable. Répétons que le diable doit être vu ici dans son sens mythologique, il n'est absolument pas associé aux cultes sataniques tels qu'ils existent aujourd'hui ou tels qu'ils ont existé, ainsi qu'à toute la folie qui y est associée. Le diable doit être considéré comme une image mythique qui porte un grand nombre de nos énergies instinctives reniées. Dans ce rêve, lorsque cet homme est jeté par-dessus le parapet et que le chat en émerge, ce chat est devenu extrêmement vicieux et peut maintenant porter davantage préjudice à cette femme, à son corps, ou à travers elle aux gens de son entourage que le diable ne pouvait le faire.

Le serpent

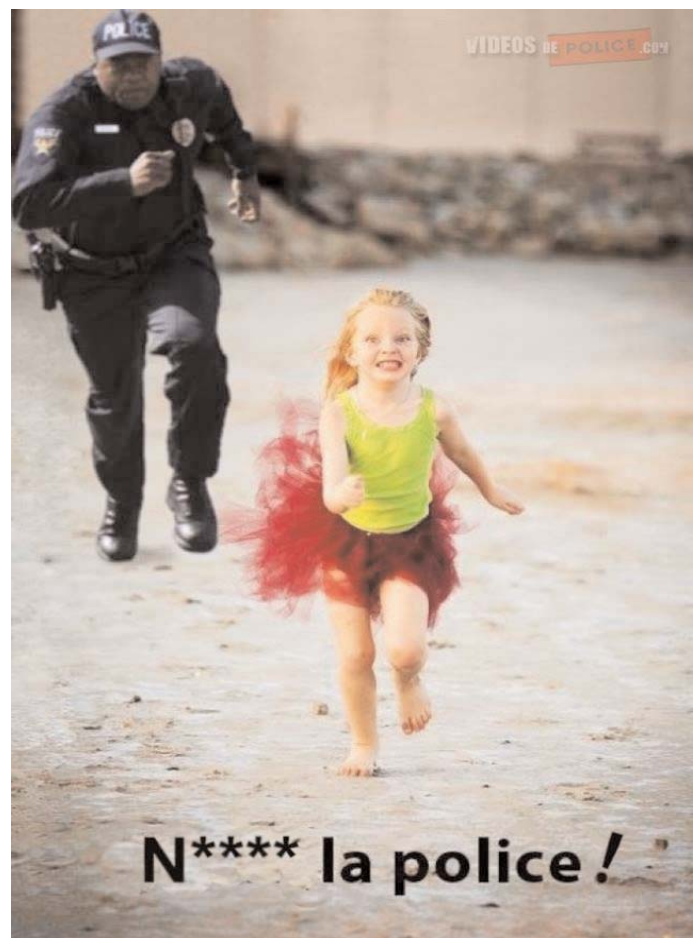
Pour illustrer ce thème, « nous ne pouvons pas nous débarrasser de nos énergies naturelles instinctives », voici ce très beau rêve d'un homme de 30 ans, rêve dans lequel il essaie de tuer un serpent... et cela se passe comme pour le dragon à têtes multiples.

« Je marche sur une route et je passe près d'un arbre dans lequel se tient un énorme serpent qui saute sur moi et tente de me mordre. J'ai un grand couteau ou une épée et je le coupe en deux. La partie avant saute de nouveau et tente de me mordre, une nouvelle fois, je la coupe en deux. Elle continue de tenter de sauter sur moi avec manifestement beaucoup de colère. Je continue à la couper en deux jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'une

toute petite partie. La tête alors saute sur moi et me mord le mollet. Je me réveille à cause de la douleur. »

C'est le rêve d'un homme qui est extrêmement identifié à la gentillesse, au fait d'être quelqu'un de bien. Mais le rêve montre qu'il ne peut se débarrasser du serpent. Le serpent vient de si loin... Le serpent a toujours été un symbole de l'inconscient. Il était le symbole de la Déesse Mère dans les anciennes religions matriarcales. Il faisait partie de ce qui était sacré. Les prêtresses portaient des serpents enroulés autour de leur tête et de leurs bras. Lorsque l'époque judéo-chrétienne est arrivée, ce qui était naturel et ce qui était honoré, vénéré, ce qui était vu comme une part de la nature est devenu ce qui a été haï, réprimé, renié, et nous avons cette belle image de cet homme qui tente de se débarrasser du serpent, mais qui ne le peut pas.

2. Comment les rêves nous montrent l'énergie qui est reniée



Ce thème est extrêmement fréquent : ce sont tous les rêves où nous sommes poursuivis, violés, volés, attaqués par des gens diaboliques qui incarnent

notre énergie reniée ; nous conduisons et des méchants nous poursuivent, nous marchons dans la rue et un homme mauvais essaie de nous violer, très souvent le méchant est un homme noir, un Mexicain, un adolescent genre punk ou rappeur. Dans certaines variations de ces rêves, quelqu'un essaie d'entrer par effraction dans notre maison, dans notre chambre ou dans notre voiture. Toutes ces personnes du rêve portent notre agressivité reniée, notre sexualité reniée, ils s'en prennent à nous et nous disent : « Eh, tu ne vas pas te débarrasser de moi comme ça ! »

Les musiciens

Ce rêve est celui d'un homme très cultivé, très intellectuel, et plutôt identifié à cet intellect.

Il a fait ce rêve trois mois avant de commencer sa thérapie, disons que c'est ce rêve qui l'a poussé à démarrer ce travail :

« Je travaille avec un groupe de gens. Nous essayons de faire les choses de façon rigoureusement juste. Dans une autre partie de la pièce se tient un groupe de personnes très velues. Ils jouent de la musique et tapent sur divers instruments. Ils ressemblent à des babouins qui joueraient du tambour. Je vois un homme blond extrêmement poilu qui joue du tambour, je remarque qu'il a des poils épais sur les bras. (*Bien sûr, le rêveur déteste ces gens.*) Nous allons combattre ces personnes velues et nous allons le faire de façon correcte. Nous mettons nos uniformes et nous marchons vers eux. Mais soudain, tous les marcheurs sont détruits. Il a fallu deux minutes aux musiciens pour tuer tout le monde. »

C'est un très bon exemple d'énergies reniées par le rêveur et projetées sur les personnages du rêve. On peut dire aussi que les personnes du rêve reflètent les énergies reniées du rêveur. Quelles énergies cet homme a-t-il reniées ? Ses émotions sont reniées, sa folie est reniée, sa capacité à faire du bruit est reniée, sa passion et son irrationalité sont reniées, sa rage l'est également. Tout ceci est porté par les musiciens, les musiciens sont réellement une part de lui.

Ce rêve est complètement apparenté au mythe d'Apollon et de Dionysos. Lorsqu'une personne est un adorateur d'Apollon, lorsqu'il révère l'esprit, l'ordre et la structure et qu'il renie Dionysos, le dieu qui porte la capacité à laisser aller, qui valorise l'extase, Dionysos devient très en colère. Dans ce rêve, les musiciens correspondent à Dionysos et c'est un dieu qui est complètement rejeté dans la personnalité du rêveur. Or la seule chose que vous ne pouvez jamais faire à un dieu ou une déesse, et cela la mythologie nous l'enseigne, c'est de l'ignorer. Vous ne pouvez impunément ignorer un dieu ou une déesse. Vous pouvez avoir un dieu favori, mais vous

ne devez pas en ignorer un autre. Ce rêve donne un très bel exemple de ce qui se passe lorsque vous le faites.

Les chômeurs

Nous savons donc maintenant que nous devons accepter et gérer Dionysos, tout comme notre agressivité, notre sexualité, et laisser une part de ces énergies revenir vers nous. Mais il existe d'autres sortes d'énergies auxquelles nous ne pensons pas à accoler l'adjectif démoniaque. Pourtant, lorsque nous les renions, elles viennent dans nos rêves et nous effraient. Le rêve suivant est celui d'une femme de 45 ans, très active. L'Actif est sa partie primaire ; elle fait ce rêve de façon répétitive lorsqu'elle est trop stressée, trop engagée dans son travail, lorsqu'elle travaille beaucoup trop. Elle a alors ce cauchemar répétitif :

« Je vis dans un quartier très pauvre. Des chômeurs sont assis, en train de boire de la bière, dans des vérandas ou sur les marches devant sa maison. Lorsque je marche dans ce quartier je me ressens une grande panique, j'ai peur d'être attaquée par eux.»

Qu'est-ce qui est renié chez cette femme ? Elle a renié sa capacité à ne rien faire, sa capacité à être confortablement inactive, littéralement à être « inemployée ». Lorsqu'elle est trop prise par son activité, ce rêve lui ramène son paresseux. Ce paresseux est totalement renié, il a été poussé dans l'inconscient, avec l'instinct naturel de se détendre et tous les comportements associés, ils y sont devenus démoniaques et l'attaquent maintenant dans ces rêves.

Blind Date

Un autre rêve similaire est celui fait par une anglaise d'environ 35 ans. C'est aussi une femme conduite par son Actif, elle est de plus très rationnelle.

« Dans le rêve, Je me rends à ce genre de rendez-vous où vous ne connaissez pas celui ou celle que vous allez rencontrer. L'homme qui vient au rendez-vous se révèle être un homme arabe laid et petit. Je ne suis pas été heureuse lorsque je le vois et je le rejette. Il devient très en colère, il se met à grossir, à grandir et il me pisse dessus ! »

C'est un rêve parfait, tout comme le pénis ivre. Nous avons un pénis ivre et maintenant un homme qui pisse sur une femme qui le rejette. Qui est cet Arabe, pour la rêveuse ? C'est un homme qui ne travaille pas et c'est un homme irrationnel. Deux énergies instinctives ordinaires qui ont été repoussées par cette femme, elles se sont mises à grossir et à grandir et sont revenues l'attaquer sous cette forme : lui pisser dessus.

On remarque dans ces deux derniers rêves que toute énergie, si elle est reniée longtemps et

sévèrement, va automatiquement devenir démoniaque. Elle va alors, d'une façon ou d'une autre, nous blesser ou blesser les autres à travers nous dans nos rêves mais aussi dans la réalité.

Le taureau

Le dernier rêve de cette série est très intéressant, c'est le rêve d'un homme de 42 ans. Cet homme est médecin, il a une femme, deux enfants, un statut social. Il rencontre une autre femme dont il tombe éperdument amoureux. C'est une pure Aphrodite, alors que son épouse est plutôt du type maternel. Neuf mois plus tard, il se retrouve sans famille, sans argent, sans travail et vient voir Hal pour commencer une thérapie. Lorsque Hal le voit pour une première séance, il lui demande s'il y a un rêve dont il se souvient. Il raconte ce rêve qu'il a fait la nuit avant de rencontrer cette femme.

« Je me tiens debout, chez moi, devant une fenêtre et je regarde dehors. Je n'ai pas en réalité de champ en face de chez moi, et la vraie fenêtre n'est pas si large que celle du rêve. Je regarde fixement un énorme taureau noir. Il commence à racler le sol et je pense : « Ce taureau ne va pas charger la maison... » J'ai à peine fini de le penser que le taureau baisse la tête, charge ma maison et la détruit totalement. »

C'est l'image incroyable qui lui vient, la nuit qui précède sa rencontre avec cette femme de type Aphrodite. Or, le taureau est la forme animale d'Aphrodite, cette dernière est une déesse thériomorphe (qui peut se transformer en animal, du grec therion, bête sauvage). Ce taureau noir est sa partie sensuelle, sexuelle, corporelle, terrienne qui a été démesurément reniée. C'est un homme qui vit totalement dans son mental, complètement déconnecté de son côté ombre et de tout ce qui peut être considéré comme non correct par le Rationnel ou le Patriarce. Mais, à travers cette femme, la vie lui amène le taureau, elle lui amène son énergie d'Aphrodite devenue démoniaque et il se perd totalement en elle.

C'est toujours le danger lorsque vous rencontrez votre partie reniée : soit vous vous perdez complètement dans cette personne, soit vous la détestez et la tenez à l'écart en la jugeant désespérément. C'est l'un ou l'autre. Dans ce cas, il saute dans la piscine avec elle, neuf mois plus tard elle le recrache car elle en a fini avec lui et il est détruit... Fascinant. Aphrodite, dans ce rêve, lui donne littéralement un avertissement de ce qu'elle va lui faire pour l'avoir ignorée pendant des années. La mythologie, et particulièrement la mythologie grecque, nous apprend que nous ne pouvons ignorer aucun dieu, aucune déesse, que nous devons les honorer. Les dieux et déesses de la mythologie sont essentiellement nos émotions, nos sentiments, ce sont des parties de nous. Aussi ne pouvons-nous ignorer aucune partie de nous, la partie que vous ignorez est celle qui va charger votre maison et la détruire, quelle que soit la forme que cela va prendre. Répétons-nous : nous ne voulons pas dire que nous devons agir en suivant toutes ces émotions ou toutes ces énergies, mais nous devons les honorer, savoir qu'elles sont en nous et ne jamais prétendre qu'elles n'existent pas.

Rêves de personnes ayant le cancer

Le cancer est une maladie multifactorielle. Dans cette série de rêves, nous avons inclus un certain nombre de rêves de personnes qui avaient un cancer ou qui étaient en traitement pour un cancer, tout simplement parce que, dans le travail psychologique que nous avons fait avec ces patients, nous avons constaté que le démoniaque arrivait extrêmement souvent dans leurs rêves. De nombreuses personnes ayant un cancer semblent avoir un problème qui tourne autour des énergies instinctives reniées. Il semble dans bien des cas qu'il existe un très ancien schéma, une très ancienne habitude de reniement des énergies instinctives, ce déni ayant fini par construire ce que nous nommons des énergies démoniaques.

ADHÉSION À L'ASSOCIATION*

Sept. 2013 à

Sept. 2014

Je m'inscris à l'Association Voice Dialogue Sud :

Nom Prénom

Adresse

Profession Tél E-mail

Fait à, le / /

Signature :



(*) Possibilité de s'inscrire directement sur le site

Merci de bien vouloir retourner votre inscription au siège de l'association avec un chèque de 22 euros (pour 2 années) à l'ordre de Voice Dialogue Sud

Les gorilles

Nous avons déjà parlé de ce premier rêve dans la première partie, c'est celui de cette femme de 66 ans qui fait ce rêve après avoir eu une mastectomie :

« Deux gorilles me dévorent la poitrine. »

C'est le rêve, et il est simple. C'est une image très puissante qui nous fait comprendre ce qui peut se passer avec les énergies instinctives lorsqu'elles sont reniées pendant trop longtemps. Comme nous l'avons dit, ces énergies se retournent contre nous et littéralement, elles nous dévorent le corps. Ce rêve est fait par une femme qui était une femme remarquable, extrêmement aimante, une femme qui prenait soin de chacun, qui donnait à chacun ; elle était enthousiaste et protectrice envers tous ceux qu'elle aimait, elle ignorait ses propres besoins, son propre égoïsme, ses propres instincts, sa propre agressivité, son propre pouvoir. Tout ceci s'est transformé en deux gorilles, et ces deux gorilles lui ont dévoré la poitrine. Les gorilles deviennent totalement enragés lorsqu'ils sont reniés.



La mafia

Le rêve suivant est celui d'un homme de 60 ans qui souffrait d'un cancer des os, un médecin qui, lui aussi, avait complètement négligé ses parties instinctives. Son associé était un homme d'affaires mafieux qui l'a trahi. Ce médecin était un homme gentil, une bonne personne qui n'a su donner

aucune limite à cet associé, il n'a absolument rien pu faire. Voici son rêve :

« Quelqu'un de la mafia vient me voir et me dit que je n'ai pas payé ce que je dois. Je lui dis que je vais m'en occuper mais néanmoins, il commence à me battre. »

C'est un rêve fantastique : « Je n'ai pas payé mon dû, je n'ai pas payé ce que je dois. » N'est-ce pas une bonne façon de penser ? Nous devons payer leur dû à chacune de nos subpersonnalités. Nous parlons d'honorer toutes nos énergies, mais nous pourrions aussi bien dire : « Chacun doit apprendre à payer son dû à chaque subpersonnalité. » Et parfois cette dette est un peu plus importante, parfois un peu moins. Cela dépend. Ce qui nous ramène à la culture des anciens Grecs. Dans un endroit comme Delos par exemple, ou Delphes, il existe de nombreux temples secondaires ; vous suivez un chemin et de chaque côté se trouvent de nombreux petits temples dédiés à différents dieux ou déesses, et vous devez littéralement mettre une obole dans chaque temple pour être certain que vous payez ce que vous devez à chacun.

Beaucoup de gens aiment cette idée de payer son dû à chacune de ses subpersonnalités, beaucoup de personnes sont d'accord là-dessus. Ce qui rend les choses difficiles, c'est notre identification à notre système primaire, car c'est lui qui va déterminer ce que nous acceptons et ce que nous rejetons. Quelle part de nous est d'accord pour payer son dû, et à quelles parties ? C'est pour cette raison que le travail avec l'ego conscient est important : développer un ego conscient permet de se séparer de ce système primaire ou de cette partie primaire, tout au long de notre vie - car c'est le travail d'une vie. Seul un ego conscient est capable d'embrasser toutes nos différentes parties, aucune partie primaire ne peut le faire. La partie primaire rencontrera toujours une partie qui l'effrayera et sera au-delà de sa bonne volonté, elle croira que si vous commencez à réellement honorer cette partie-là, elle va grandir, devenir incontrôlable et va finir par ruiner votre vie ou vous détruire.

Le taureau encore

Un autre superbe exemple est donné par ce rêve d'une femme de 65 ans qui a appelé Hal alors qu'elle était à l'hôpital et se préparait à une longue chirurgie nécessaire pour traiter son cancer. Elle avait une vie professionnelle ; elle avait également une fille qu'elle décrivait comme le « fléau de son existence ». Lorsqu'une personne dit d'une autre « C'est le fléau de mon existence », vous savez que cette personne a en face d'elle une de ses parties totalement reniées. Sa fille était une partie reniée extrêmement puissante : elle vivait ouvertement sa sexualité, elle avait été enceinte de très nombreuses

fois et avait eu de nombreux avortements ; c'était essentiellement une créature sexuelle, et sa mère la haïssait réellement. Elle vivait ouvertement ce qui existait dans l'inconscient de la mère. Le Taureau, l'énergie d'Aphrodite était une énergie totalement désavouée, reniée, déniée chez cette femme. Voici le rêve qu'elle a fait la nuit précédant cette longue opération. Elle a appelé Hal pour prendre un rendez-vous après cette opération, comme une sorte de police d'assurance et, en fait, elle a survécu.

« Je suis chez moi, je regarde un champ par une large fenêtre. (Ce champ n'existe pas, j'habite un appartement.) Je vois un énorme taureau noir et je pense : « Ce taureau ne va pas charger ma maison... » À ce moment-là, le taureau charge ma maison et la détruit. »

C'est le même rêve que celui de l'homme mentionné plus haut. Mais dans ce cas, c'est une femme qui le fait. Une femme qui a totalement renié son Aphrodite, totalement renié sa nature primitive et qui a opté pour une approche très intellectuelle de la vie, avec bien sûr la tragédie d'une fille projetée dans le rôle de la fille sexuelle.

C'est trop souvent le destin de nos enfants, lorsque nous ne pouvons pas réclamer nos propres subpersonnalités instinctives, l'énergie naturelle reniée devenue démoniaque est projetée sur l'un de nos enfants qui devient le mouton noir de la famille, la plaie de notre existence ; il est littéralement poussé à incarner ce que nous ne voulons pas vivre, ni voir en nous-mêmes.

Souvent, les gens demandent : « Que puis-je faire pour mes enfants ? » Nous pouvons faire un certain nombre de choses pour eux, mais le plus grand cadeau que nous pouvons leur faire est de devenir conscients de qui nous sommes, de devenir conscients de nos parties primaires pour nous séparer d'elles, et devenir capables d'embrasser nos parties reniées. Ainsi nos enfants n'auront pas à les vivre pour nous. Dans ce cas particulier, cette femme doit réussir à se séparer de sa partie intellectuelle et professionnelle pour embrasser son Aphrodite. Sa fille n'aura plus alors à vivre l'Aphrodite de la mère. Elle aura simplement à gérer son propre destin de femme, sa propre sexualité de femme, elle n'aura plus à vivre l'incapacité de sa mère à vivre sa propre sexualité.

On peut faire le parallèle avec cette coutume très ancienne des dieux et des déesses qui demandent un enfant en sacrifice. Si une subpersonnalité n'est pas honorée, elle va demander qu'un enfant lui soit donné, lui soit sacrifié. Dans les jours anciens, c'était un réel sacrifice qui était demandé, un sacrifice physique. À notre époque, ce n'est plus un sacrifice physique, mais un sacrifice psychique. Nous devons faire nôtre cette partie reniée, la prendre à l'intérieur, ou cette énergie va faire sien (ou sienne) l'enfant.

Satan

L'avant-dernier rêve de cette série est celui d'une femme de 42 ans. Elle aussi fait ce rêve après une mastectomie.

« Je suis dans une pièce au sommet d'une montagne. Je suis en prison dans cette pièce. D'un côté de la pièce se trouve une fenêtre qui donne sur une très jolie vallée, de l'autre, un large feu, et dansant autour du feu, Satan. »

Cette femme a été élevée dans une famille où existaient beaucoup de contraintes, une famille dans laquelle aucune impulsion n'était permise. Elle a donc grandi avec l'obligation d'agir d'une façon extrêmement sociale, c'était une famille très riche, aucune spontanéité n'était tolérée. À un âge très jeune, vers 20 ans, elle est devenue alcoolique, et pendant cette période, elle a laissé le démoniaque s'exprimer : elle a incarné l'autre côté. Elle a été l'un de ces enfants qui vivent les énergies reniées d'une famille entière. C'est un schéma très fréquent. Lorsqu'il existe un problème d'alcool dans une famille, très souvent, cet alcoolisme est une opportunité de laisser aller toutes les impulsions qui ont été totalement emprisonnées à l'intérieur depuis le début de la vie.



Elle a vécu de cette façon pendant dix ans, puis elle a arrêté de boire. Elle a complètement arrêté, et elle est revenue à son comportement précédent. Ainsi est-elle passée de totalement civilisée à totalement non civilisée, pour revenir à totalement civilisée. Neuf mois après avoir cessé de boire, elle a développé un cancer et elle a dû subir une mastectomie. Suite à cette opération, elle a fait ce rêve où elle était enfermée dans une pièce de cette maison au sommet de la montagne et où Satan dansait autour d'un feu. Une partie de sa tâche, et c'est ce qu'elle a réalisé après ce rêve et après avoir commencé son travail psychologique, consistait à commencer à gérer sa vie pulsionnelle. Comment faire avec ses pulsions, comment les laisser s'exprimer autrement qu'en buvant ? Car

manifestement, boire ne faisait que permettre à cette partie de prendre le dessus. Elle a dû commencer à développer un ego conscient capable d'embrasser sa partie civilisée et ses impulsions venues des parties démoniaques d'elle-même, pour que celles-ci ne puissent plus prendre le dessus et diriger sa personnalité.

Godzilla

Le dernier rêve de cette série est celui d'une très jeune femme, une jeune femme de 20 ans qui avait le cancer. Cette jeune femme faisait un rêve qui se répétait depuis son enfance : elle était poursuivie par Godzilla, de façon répétitive, et elle se réveillait au milieu de ce cauchemar. Alors qu'elle était au Healing Arts Center, à Los Angeles, elle a fait ce rêve qui nous donne une image de ce qui se passe lorsque nous commençons à prendre en charge ces énergies instinctives reniées.

« Je suis pourchassée par Godzilla. Je cours autant que je peux. Puis finalement je m'arrête, je me retourne et lui fais face. Godzilla fait plus de 4 mètres de haut. Je lui demande : « Pourquoi continues-tu à me poursuivre comme ça ? » Godzilla répond : « Parce que tu continues à courir » À ce moment, Godzilla se transforme en chimpanzé, nous nous embrassons, puis chacun de nous poursuit son propre chemin. »

Ce fantastique rêve nous montre ce qui se passe lorsque nous nous retournons et faisons face à ces énergies. Lorsque nous cessons de les fuir, elles deviennent beaucoup plus petites, elles deviennent moins importantes et alors vous pouvez les intégrer et faire quelque chose avec elles. C'est lorsque nous les repoussons qu'elles deviennent hors de contrôle et qu'elles nous persécutent.

Hal et Sidra racontent aussi très souvent, celui d'une femme qui, en tant qu'adulte, rêvait de façon répétitive qu'un homme la poursuivait, un homme très dangereux, qui était toujours après elle. Elle faisait ce cauchemar nuit après nuit, pendant des années. Elle voyait cet homme comme quelqu'un de noir. Elle n'employait pas le terme « démoniaque », mais elle le voyait comme quelqu'un de mauvais. Manifestement, cet homme qui la pourchassait portait toutes ses parties reniées. La deuxième semaine après avoir commencé son travail en thérapie, elle fait ce même rêve où l'homme la poursuit mais cette fois-ci, elle s'arrête, se retourne et, complètement exaspérée, lui demande : « Mais pourquoi continues-tu à me poursuivre ? » L'homme s'arrête, la regarde et d'une façon très positive, lui répond : « Parce que tu continues à courir. »

C'est la même situation répétitive avec les femmes qui tentent d'être vraiment absolument gentilles avec leurs enfants : elles renient la part d'elle qui est en colère, elles renient leur propre agressivité envers leurs enfants, elles sont gentilles, gentilles, gentilles, jusqu'à ce que tout d'un coup, la part en colère prenne le pouvoir, gifle l'enfant, le frappe ou le blesse avec des mots meurtriers. Elles ne savent pas ce qui se passe, elles ne savent pas qui a pris le pouvoir et pourquoi, et comme dans les rêves, cela se répète encore et encore jusqu'à ce que la femme se retourne et regarde ce qui prend le pouvoir dans ces moments-là puis intègre une partie de cette énergie.



3. Rêves de personnes identifiées à la spiritualité

Comment l'inconscient fait-il face à cette situation ?

Les lions en cage

Le premier rêve donne une très belle image de la façon dont les énergies instinctives naturelles sont reniée par les personnes qui sont identifiées à une approche spirituelle. C'est celui d'une femme hollandaise d'environ 40 ans.

« Je descends dans le sous-sol de ma maison. Là je découvre de nombreux lions qui sont tous en cage et qui se tiennent tous très tranquilles. Ils sont calmés par la musique New Age qui est jouée dans ce sous-sol. »

Ils ne sont ni tassés, ni réprimés, juste en cage et maintenus tranquilles par une très jolie musique New Age. C'est la fonction de cette musique : nous calmer, calmer nos bêtes féroces. C'est une image très juste, effectivement, pour ceux qui ont du plaisir à écouter ces musiques. Nous avons tous différentes manières de nous détendre et de laisser aller le stress. Il semble que nous vivons à une époque où être stressé, d'une manière ou d'une autre, n'est plus une chose correcte... Que ce soit la musique qui nous calme, ou des massages, la méditation, le yoga, le taïchi, le chikong ou d'autres pratiques, nous avons tous nos méthodes pour éviter que notre lion ne rugisse. Bien sûr, il n'y a rien de négatif à écouter ces musiques et calmer notre lion, mais le fait est qu'il existe une grande tendance dans le mouvement spirituel actuel, un grand désir de rester zen, calmes et tranquilles, au détriment de vivre notre vie en donnant une place à notre instinctivité. Dans certains centres spirituels, la nourriture même est préparée de façon à calmer les gens, à calmer les pulsions, certaines nourritures pouvant effectivement exciter les passions...

Les enfants qui tuent les animaux

Le rêve suivant est très intéressant. C'est un rêve envoyé à Hal par un homme qui a suivi pendant de nombreuses années un maître spirituel. Il a vécu dans l'entourage de ce maître spirituel pendant environ dix ans. Cet homme était à cette époque dans un cheminement qui l'amena à se séparer de ce maître pour aller vers son propre pouvoir. Il avait déjà physiquement quitté ce maître et avait commencé à faire un travail thérapeutique. Il fait le rêve suivant :

« J'explore le ranch de mon maître, l'endroit où mon maître vit, je suis sur une colline proche et j'observe. Je vois des adultes qui apprennent aux enfants à tuer des animaux. Je vois les enfants pointer les

fusils sur les animaux et les tuer. Je ne peux pas en croire mes yeux ! Est-il possible que mon maître enseigne ce genre de choses ? »

Un rêve très puissant qui met notre rêveur dans une sorte d'état de choc, car soudain ce rêve amène un aspect différent de son maître. Il a fait beaucoup de travail avec ce maître, il a beaucoup appris sur lui-même, il a développé une très belle partie spirituelle, mais il n'a jamais été en lien avec ses instincts. Il n'a jamais réussi à avoir une connexion avec son propre pouvoir, à aller dans le monde avec sa propre autorité pour développer ses propres projets.

Soudain, le rêve lui donne une image de la façon dont les enseignements de son maître entraînaient l'enfant en lui, essentiellement sa nature émotionnelle, à tuer ses instincts. Il lui montre comment cet enseignant, littéralement, entraînait et conditionnait la nature émotionnelle de ses disciples à détruire leurs instincts. Ce maître considérait tout ce qui était en lien avec les instincts comme quelque chose de négatif. Il considérait la colère comme négative, il considérait l'agressivité comme négative, il voyait la manipulation comme négative, il pensait que toute sorte d'égoïsme était négatif. L'homme qui a fait ce rêve a donc été entraîné pendant des années et des années à devenir cette personne introvertie, altruiste, non égoïste, généreuse, une personne qui donne tout ce qu'elle peut donner.

Ce rêve a marqué un tournant dans sa vie et l'a entraîné dans une séparation encore plus claire avec ce maître. Cela ne veut pas dire que ce maître était un mauvais maître ni que ses enseignements étaient mauvais ; cela signifie simplement que cet homme a commencé à avoir une vue plus équilibrée de ce maître. Il a pu commencer à voir la partie du maître qui n'était pas en équilibre, et cela lui a permis de commencer son propre voyage.

Les choses innommables

Les enseignements spirituels que nous suivons essaient de faire de nous des gens bien, des personnes spirituelles, et nous essayons de supprimer ce qui se passe en nous lorsque ce n'est pas considéré comme correct par la doctrine ou la philosophie qui est la nôtre. Nous tentons de supprimer les pensées, les sentiments, les émotions qui surviennent, les réactions instinctives qui sont les nôtres. Parfois, nous ne les voyons plus, nous en avons perdu la trace. Lorsque nous ne les regardons pas consciemment, l'inconscient attire notre attention sur ce matériel pour nous permettre de devenir des êtres humains plus équilibrés.

Le rêve suivant illustre bien cela. C'est le rêve d'une femme de 70 ans, engagée dans un mouvement spirituel. Une femme magnifique mais terrifiée par

tout ce qui appartient au règne terrestre.

« Je rêve que je marche sur un chemin qui longe un précipice, je suis sur l'arête de ce précipice. C'est comme si la terre avait été coupée en deux. J'ai le vertige et j'ai peur de tomber, je sais que le fond de ce trou est plein de choses innommables. »

Une très belle image de ce dont nous avons peur... Nous ne voyons pas ce qui existe dans la terre et nous en avons peur. Nous avons peur de même regarder, car il se peut qu'il existe là des choses horribles, effrayantes... Lorsque nous avons été élevés dans un contexte religieux ou spirituel, nous avons peur de tout ce qui vient de la terre, de notre nature terrestre, de tout ce qui surgit en nous de façon naturelle et qui nous semble horrible.

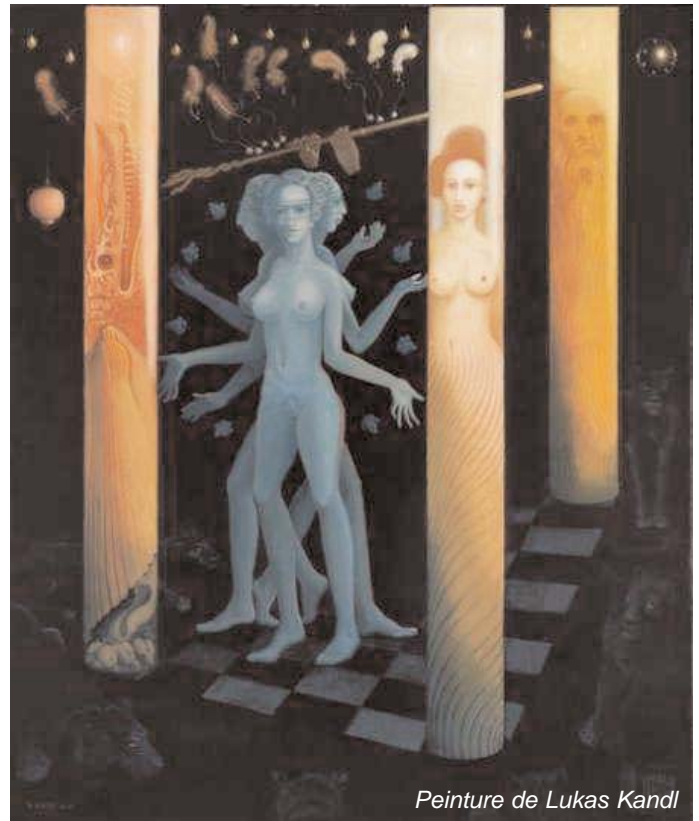
Nous devons aussi réaliser que le « je » du rêve, celui qui dit « Je sais que dans le fond du trou se trouvent des choses innommables » est une partie primaire. C'est la partie spirituelle qui a été entraînée à être gentille, agréable, aimante et à toutes ces merveilleuses façons d'être et de se comporter, c'est cette partie-là qui a le sentiment que la terre contient des tas de choses qui sont considérées comme absolument terribles, impossibles même à nommer. Un ego conscient ne voit pas tout ce qui concerne la nature terrestre comme quelque chose dont on ne peut pas parler, un ego conscient dira simplement : « Il existe des choses qui viennent du Ciel et d'autres qui viennent de la Terre et j'ai besoin savoir faire face aux unes et aux autres dans ma vie. » C'est l'avantage d'avoir un ego conscient.

Contourner le taureau

Le dernier rêve de cette série est aussi un rêve très intéressant. C'est le rêve d'une femme qui elle aussi est très spirituelle, très identifiée aux traditions religieuses. Dans un séminaire avec Hal et Sidra, elle parle de ce rêve qu'elle a fait sept ans auparavant :

« Je vais dehors dans le monde en essayant de contourner le taureau. Ma vie est un viol continu. »

Nous ne pouvons pas contourner le taureau, nous ne pouvons pas contourner cette énergie primitive, nous devons apprendre à faire la paix avec elle, autrement c'est elle qui nous dominera. Nous la rencontrerons dans les gens, nous la rencontrerons dans notre conjoint, dans nos enfants, même dans notre chien... nous la rencontrerons dans des pays étrangers, dans des peuples étrangers. Et si nous ne la rencontrons pas à l'extérieur, elle viendra à l'intérieur et comme les rêves des personnes qui ont le cancer le décrivent, cette énergie va dévorer notre corps ou faire des dégâts. Que nous le voulions ou non, que la connaissions ou non, cette énergie aura un impact d'une façon ou d'une autre sur notre vie.



Peinture de Lukas Kandl

4. Les rêves rédempteurs

Ces énergies qui nous appellent dans nos rêves cherchent à attirer notre attention ; elles veulent être écoutées, elles désirent être rachetées, elles désirent qu'on les délivre de leur enchantement. Un enchantement a été jeté sur ces énergies profondément terriennes et les a transformées. Quelque chose de simplement naturel a été transformé en bête monstrueuse.

La cène

Ce premier rêve est celui d'une femme de 44 ans, il nous donne une image forte de la façon dont ces énergies nous appellent.

« Je vois des anges. Ils sont très nombreux et tout enveloppés de lumière. Quelques-uns portent des lys, d'autres portent des palmes. Leurs visages sont rayonnants. Ils sont tous tendus vers le haut. Tout d'un coup, je vois une longue table et assises tout autour se tiennent toutes sortes de créatures diaboliques, masquées et habillées de noir. Cela ressemble à la cène, le dernier repas du Christ et de ses disciples. La personne assise au centre de la table dit : « Ne nous oubliez pas, nous sommes là aussi. »

Une incroyable image, une image qui nous transmet l'idée que toutes les énergies sont divines. L'inconscient fait vraiment quelque chose d'incroyable ici, il aurait pu choisir un animal, un vrai animal, dans un coin de la pièce, un lion ou

n'importe quel animal sauvage, un crocodile, un serpent, et le serpent aurait pu dire : « Ne nous oublie pas, nous sommes ici aussi. » Mais ce n'est pas ce que l'inconscient a fait. Il a choisi l'image du Christ et de ses disciples, des créatures moitié humaines, moitié animales qui se sont transformées en créatures noires. Ce sont ces créatures qui réclament : « Ne nous oublie pas. » Les mettre en scène de cette façon, dans cet arrangement particulier, c'est comme les tourner maintenant vers la lumière, cela les élève jusqu'au sacré. Car c'est ce dont cette femme avait besoin. Elle avait besoin d'un message de Dieu, en quelque sorte, pour savoir qu'il était juste d'élever l'ombre, les parties d'ombre, et de leur donner leur dimension sacrée, elle avait besoin de savoir qu'agir ainsi était juste vis-à-vis de Dieu.

C'est une très belle idée pour les gens qui ont été élevés dans les traditions spirituelles ou religieuses, car nous parlons ici de centaines et de centaines d'années de conditionnement. Cette idée que les énergies démoniaques sont vraiment une part de Dieu, qu'elles sont capables de rédemption, qu'elles désirent se racheter est une idée qui peut les aider.

Savoir que lorsque nous les embrassons et apprenons à vivre avec elles, nous brisons l'enchantement, nous leur permettons de revenir à leur nature originelle, aux merveilleuses créatures naturelles qu'elles étaient à l'origine est aussi important. C'est un processus que nous observons dans le travail de Voice Dialogue.

Souvent, les gens nous demandent : « Mais pourquoi travailler avec ces énergies ? Est-ce que cela ne va pas leur donner encore davantage de pouvoir ? » Ce n'est pas le cas. Les renier accroît leur pouvoir. Cela fonctionne exactement comme une courbe exponentielle en mathématiques : plus nous les refusons, plus elles deviennent puissantes. Lorsque nous devenons capables d'exprimer nos sentiments, d'exprimer nos fantasmes dans des lieux adaptés, face à des personnes avec qui nous nous sentons en sécurité, le fait d'exprimer ces fantasmes et ces fantaisies, de ne plus en être effrayés, a juste l'effet inverse. Cela diminue la courbe exponentielle, ces énergies perdent de leur potentiel et au final, éventuellement, elles redeviennent simplement une part de l'énergie naturelle instinctive dont elles faisaient partie, au début. Ce rêve montre à quel point l'intelligence de l'inconscient amène à chacun exactement les images qui vont faire sens pour lui, qui vont avoir un impact direct sur lui.

Le casque

Le rêve suivant est tout aussi fascinant, c'est celui d'un homme de 45 ans, un homme qui est une très

bonne personne, une personne très attentive aux autres, mais qui lui non plus n'est pas très en lien avec ses énergies instinctives ou les énergies qui sont davantage orientées vers le pouvoir. Voici son rêve :

« Je suis dans une maison et je regarde dans un télescope qui est dirigé vers la plage. Je vois une femme nue qui sert de modèle à un peintre. Je me sens embarrassé et coupable de regarder cette scène, j'oriente alors le télescope dans une autre direction. (*Il essaie... il essaie vraiment de bien se conduire...*) Mais une main bouge le télescope de façon à le diriger vers une autre scène. Ce n'est pas la main d'une personne, mais une main venue d'ailleurs, la main d'un ange ou de quelque chose comme ça. On me demande de regarder dans le télescope et je vois un ancien casque des conquistadors espagnols à demi enfoui dans le sable. La voix connectée à la main me dit : « Prends ton temps, étudie ce casque avec beaucoup d'attention, avec lui, tu pourras construire une nouvelle civilisation. »

Que symbolise ce casque des conquistadors espagnols ? Si vous connaissez un peu l'histoire, ces Espagnols n'étaient pas ce que vous pouvez appeler de gentilles personnes. Ils vivaient le démoniaque. Ils étaient cruels, ils étaient vicieux, ils voulaient le pouvoir, tout ce qui les intéressait c'était l'argent, l'or, les pierres précieuses qu'ils volaient sans vergogne. Ils étaient destructeurs, ils étaient arrogants ; tout ce que vous pouvez imaginer de mauvais, ils l'incarnaient. Et voici cette main, puis cette voix qui affirme à cet homme dans le rêve que c'est ce sur quoi il doit se concentrer pour être à même de construire une nouvelle civilisation.

Cela veut-il dire qu'il doit devenir semblable à ces conquérants espagnols ? Doit-il devenir méchant, cruel, impitoyable ? Non, certainement pas. Mais cela veut dire qu'il doit construire un ego conscient et séparé du chic type, du gentil, un ego conscient qui puisse commencer à apprendre ce qu'il y a à savoir sur ce type d'énergies et qui puisse les utiliser avec conscience dans sa vie. C'est cela la nouvelle civilisation, une nouvelle civilisation est une nouvelle conscience. Lorsque vous avez renié ces énergies instinctives et que vous apprenez à revenir vers elles, à les intégrer, vous développez, en fait, une nouvelle conscience. C'est une nouvelle civilisation dans laquelle vous vivrez dorénavant. Un merveilleux rêve !

Le loup-garou

Le suivant est aussi intéressant. Un homme raconte l'histoire suivante :

« Dans mon enfance, j'avais un fantasme récurrent, un rêve éveillé. Lorsque je parlais à quelqu'un ou lorsque j'observais quelqu'un, je m'imaginai en train

de tirer sur lui et de faire sauter de petites parties de son corps, lobe d'oreille, nez, mamelons, ou encore mes balles traçaient des sillons dans son crâne, etc. Je n'ai jamais parlé de ce fantasme à qui que ce soit. Depuis une vingtaine d'années, j'ai bien compris que cela avait à voir avec une colère rentrée. »

C'est vraiment le genre de fantasmes qui horrifient totalement les gens qui les font. Ils créent une honte si intense... et ces fantasmes nourrissent continuellement le Critique Intérieur. C'est pour cela que Hal et Sidra insistent tant sur le fait de devenir conscient de ses fantasmes ou de ses fantaisies, sur le fait de les comprendre, de leur permettre d'exister, de les partager, d'étudier leur contenu, de les rendre objectifs, exactement comme nous le faisons pour les rêves.

Cet homme continue d'expliquer :

« Voici environ un an, dans une séance de démonstration de Voice Dialogue où j'étais facilité par Hal, le Tueur a émergé et s'est présenté comme un loup-garou. J'ai travaillé avec ce loup-garou tueur et ce qui s'est passé, c'est que peu à peu mes fantasmes ont diminué. J'ai continué de travailler avec cette énergie, à la fois à travers mes rêves et dans des séances de Voice Dialogue jusqu'à ce que je réalise que je ne faisais plus jamais ces rêves éveillés. »

C'est ce qui arrive lorsque vous devenez capable d'honorer et d'accepter les parties de vous qui ne pouvaient pas l'être auparavant. Cet homme avait en lui une énergie de Tueur qui le terrifiait. Il continuait à la renier, et parce qu'il continuait à la désavouer, il a entretenu ce rêve éveillé où il se voyait perpétuellement en train de tirer sur les gens et de les blesser. Ces fantaisies étaient continuellement présentes dans sa tête. Cette énergie, littéralement, l'envahissait. Plus il cherchait à s'en débarrasser, plus elle cassait les portes et les fenêtres de sa psyché et l'envahissait.

Dans la sécurité d'une séance de thérapie, dans ce cas précis d'une séance de Voice Dialogue, quand il a eu l'opportunité de laisser son Tueur sortir, ce loup-garou tueur en lui, à partir du moment où cette énergie a pu parler, cet homme a pu la reconnaître comme une partie de lui et il n'a plus eu de rêves éveillés. C'est l'une des raisons pour

lesquelles nous travaillons avec ce genre d'énergie. Les gens ont peur de travailler avec des rêves éveillés aussi négatifs que celui-ci, ils ont peur que quelque chose de bien pire qu'un simple fantasme arrive. Nous voyons dans cette expérience, et nous l'avons vu dans de multiples autres cas, que c'est juste l'inverse qui se passe.

Le serpent et la colombe

Le rêve suivant est vraiment délicieux. Il parle justement de cette peur fondamentale que nous avons de ces énergies démoniaques, de ces énergies négatives, et ce rêve montre comment le bien et le mal peuvent être intégrés harmonieusement. C'est une femme de 36 ans qui parle :

« Un immense serpent est lové sur une pierre, sa tête est levée et sa bouche ouverte. Une colombe venue du ciel vole directement dans sa bouche et le serpent l'avale. Je me sens abattue en voyant cela, je pense que c'est horrible. Soudain, je vois le serpent convulser et les ailes de la colombe sortir de chaque côté du corps du serpent. Les deux deviennent un et ils s'envolent. Dans la lumière du soleil, il est difficile de dire si c'est un serpent ou un oiseau qui vole. Ils volent droit vers le soleil. »

C'est de nouveau une image magnifique de l'intégration de deux énergies. Il semble au départ que l'une des énergies va détruire l'autre, on pourrait croire que le serpent va détruire la colombe, puis ils forment cette merveilleuse créature qui peut voler vers le soleil... Une magnifique union des opposés !

Rêves d'un prêtre

Ce qui est vraiment important, c'est de pouvoir réaliser à travers tous ces rêves que lorsque nous commençons à faire face à ce problème des énergies démoniaques, nous ne sommes pas seuls. Une fois que nous nous ouvrons à notre inconscient, une fois que nous avons le courage de regarder ces énergies présentes dans nos fantasmes, nos fantaisies, nos rêves éveillés, nos pensées, les histoires que nous nous racontons, nos discussions intérieures ou extérieures, lorsque nous commençons à accepter de les voir,



l'inconscient travaille sur le problème. L'inconscient nous aide dans ce processus d'intégration.

Les rêves suivants ont été faits par un prêtre qui était tout à fait inconscient de sa vie instinctive au départ, notamment de sa sexualité, sa passion, son agressivité en général. Il a fait ces rêves lorsqu'il a commencé à faire face à ces énergies auparavant reniées. Ce sont tous des rêves d'intégration. Nous voyons de nouveau l'inconscient se mettre au travail et lui donner des images avec lesquelles il va pouvoir travailler.

Le premier parle de l'intégration de la sexualité : « Je suis à l'intérieur d'un vagin et j'explore. Je regarde vers l'arrière et commence à bouger dans cette direction. Je vois une membrane, je la traverse et j'entre dans la chambre du cœur. » Une magnifique image, aller à la rencontre du cœur à travers la sexualité !

Le suivant parle du pouvoir : « Je tiens deux cobras venimeux dans ma main. Je m'attends à être mordu et à mourir. En fait, ils prennent la forme du caducée. » Là, de nouveau nous retrouvons la peur, puis la transformation. Une très belle image. Cet homme est devenu psychothérapeute... Il a pu prendre le pouvoir de ses cobras et s'en servir dans le monde.

Le dernier : « Je suis au sommet d'un très grand bâtiment, un lion arrive sur moi, je tombe et me retrouve sur le dos. Le lion commence à me lécher le visage, j'éprouve un sentiment de chaleur délicieuse. » Ce sont toutes de très belles images de réconciliation avec différentes parties de lui.

Les rats

Le dernier rêve de cette série est celui d'un homme de 75 ans qui a lu l'un de nos articles paru dans un magazine scientifique sur ce problème du démoniaque. Cela lui a donné la permission d'accepter ses fantasmes, d'accepter ses pensées et fantaisies. La nuit après avoir lu l'article, il fait le rêve suivant :

« Je suis sur une plage devant l'entrée d'un énorme tuyau d'égout qui arrive juste à côté de l'océan. Je suis conscient du fait qu'il est très ancien et très abîmé. Puis j'entends un bruit sourd qui se transforme en un grondement, et hors de ce tuyau, sur la plage, émergent des centaines d'énormes rats noirs. J'ai l'impression qu'il va en sortir encore et toujours, que cela ne finira jamais. Je pense qu'ils vont envahir tout l'espace.

« Tout d'un coup le grondement s'arrête. Puis je commence à entendre un autre grondement sourd sortir du tuyau d'égout. Je me demande si d'autres rats vont en sortir. Mais à ma grande surprise et pour mon plus grand émerveillement, surgit une multitude de chevaux blancs au galop. Ils s'éparpillent sur la plage,

rapidement les rats sont dispersés et noyés. Je suis fasciné par le pouvoir et la force de ces chevaux. »

Qu'est-il arrivé à cet homme ? Il s'est tout simplement donné la permission d'accepter ses fantasmes. Il en avait honte, c'était quelque chose qui n'était pas correct. Et tout d'un coup, chaque pensée qui lui venait était acceptée. À ce moment-là, les rats ont commencé à sortir : les rats de nos rêves, les rats de nos fantasmes sont nos énergies reniées qui n'ont jamais la permission de venir à la lumière du jour. Puis, lorsque nous acceptons ces manifestations, alors de nouvelles énergies deviennent disponibles pour nous : les chevaux. Il est épuisant, totalement, totalement, totalement épuisant de continuellement tenter de retenir les rats. Mais lorsque nous pouvons les regarder et leur permettre de sortir, alors les chevaux peuvent arriver. C'est à nouveau un rêve magnifique.



Conclusion

Tous les rêves dont nous venons de parler sont des rêves qui peuvent être très effrayants. Nous espérons que la manière dont nous les considérons va pouvoir vous aider, non à être effrayés ou dérangés par eux, mais à saisir les messages qu'ils tentent de vous amener.

Ces rêves donnent à chacun l'opportunité de regarder certaines parties de lui ; ils mettent en évidence les énergies que nous avons reniées et qui, de ce fait, sont devenues démoniaques. Ils nous aident à comprendre ces énergies qui nous appellent, qui réclament un changement, une transformation afin de pouvoir nous amener le cadeau unique qu'elles avaient toutes pour nous, à l'origine.